

# Video Design @ WIFI Wien

Dreh dich kreativ weiter!





## Ihre WIFI-Vorteile:

- Crossmediale Kompetenz
- Zusatzqualifikation für viele Berufe
- Trainer/-innen mit hohem Praxisbezug
- In der Wirtschaft anerkannte Zeugnisse und Diplome
- Nachhaltiges Lernen anhand praktischer Aufgaben

*„Hands-on-Mentalität und praxisnahe Übungen sind unsere Garantie für einen positiven Lernerfolg.“*



Mag. (FH) Alexandra Braschel,  
Fachbereichsleiterin Video

## Der Zukunftstrend – das Bewegtbild

**V**on Mediengestaltern/-innen wie Webdesignern/-innen, Screen-designern/-innen oder auch Print-Grafikern/-innen wird zunehmend verlangt, professionelle Videos schneiden und für die unterschiedlichen Ausgabe-medien aufbereiten zu können.

Durch sinkende Hard- und Softwarepreise sowie breite Verfügbarkeit von moderner Videoausrüstung hat die Videobranche

auch im Bereich der KMU einen großen Aufschwung erfahren. Deshalb ist es heute wichtiger denn je, sich mittels fundierter Kenntnisse von der breiten Masse abzuheben.

Reale Kundenprojekte werden in kleinen Gruppen analysiert und im weiteren Kursverlauf ausgearbeitet. In kurzen Theorieblöcken erarbeiten Sie sich das notwendige Basiswissen, um künftig selbstständig

Projekte abzuwickeln und die Wünsche Ihrer Kunden/-innen professionell in die Praxis umzusetzen.

Vom/Von der Mediengestalter/-in bis zum/zur diplomierten Creative Video-Designer/-in bietet das WIFI Wien den passenden Kurs für Ihren beruflichen Erfolg.

Wir beraten Sie gerne bei der Auswahl Ihres Kurses!



Sehen Sie, warum es besser ist, die **Ausbildung** zum/zur **Videojournalisten/-in** am WIFI Wien zu machen: [www.youtube.com/wifiwien](http://www.youtube.com/wifiwien)



Akademische  
Ausbildung

In Kooperation mit:



NEWSONVIDEO



## Akademischer Lehrgang Videojournalismus



Lehrgangsleiter Martin Wolfram, Geschäftsführer newsonvideo

„Videojournalismus ist ein relativ neuer, unglaublich spannender Medienberuf. Eine einzelne Person hat den gesamten Entstehungsprozess eines Films in der Hand und kann so die eigene Kreativität uneingeschränkt einsetzen und ausleben.“

Mit der steigenden Bedeutung von Video sowohl in klassischen als auch in den neuen Medien gehören qualifizierte Videojournalisten/innen zu den gefragtesten Kommunikationsexperten/-innen der Zukunft. Sie haben den gesamten Entstehungsprozess eines Videobeitrags oder eines Online-Videos von der Recherche über die Konzeption und den Dreh bis zum Schnitt, zur Gestaltung und Vertonung in der Hand und schaffen mit Professionalität und persönlicher Kreativität ein einzigartiges Produkt. Der akademische Lehrgang Videojournalismus bietet das nötige fachliche Know-how für einen erfolgreichen Einstieg in diesen spannenden Medienberuf.

Videojournalisten/-innen sind ein wesentliches Element der Medienzukunft. Als kleinste Produktionseinheit liegen hier Dreh, Schnitt, Gestaltung und Text – und damit die ganze Kreativität – in einer Hand. Mit einer kleineren, unauffälligeren Kamera ist man nicht nur flexibler, sondern auch näher am Geschehen.

In vielen Einsatzfeldern ist das Videojournalismus-System weitaus überlegen: Insbesondere in der lokalen Berichterstattung, im Bereich Chronik, aber auch bei vielen Magazingeschichten und Doku-Soaps kann man so wesentlich mehr erreichen. Damit macht der Videojournalismus Fernsehproduktionen einfacher.

Ganz besonders bedeutend sind der Videojournalismus und die Videogestaltung natürlich für den Online-Bereich – Videos sind im Netz und in den sozialen Medien in den letzten Jahren zur wichtigsten Kommunikationsform geworden, und das in unzähligen Formen.

Zahlen Sie auf Raten – zinsenlos!

Ihre Aus- und Weiterbildung gibt's auf einmal, Ihre Kursgebühren auf Raten!

[www.wifiwien.at/kontakt](http://www.wifiwien.at/kontakt) oder T 01 476 77-5555





## Hinweis:

Der akademische Lehrgang Videojournalismus ist sehr praxisorientiert. Nach einer Einführung in die Bedienung von Kamera und Schnittplatz werden unter Begleitung von Medienprofis bereits laufend eigene Videobeiträge in Redaktionssitzungen besprochen, selbstständig erstellt und diskutiert.

## Das Fernsehen erlebt eine Revolution: den Videojournalismus.

Wer in unserem Land Fernsehen machen wollte, hatte es bisher schwer: Kameras und sonstiges Equipment waren für Normalsterbliche kaum leistbar, auch für aufwändige Nachbearbeitung musste man tief in die Tasche greifen. Wer eine Kamera oder einen Schnittcomputer bedienen wollte, musste jahrelange Ausbildungen machen, sich durch einige Praktika quälen und hatte auch sonst mit den einen oder anderen Schwierigkeiten zu kämpfen.

### Die Revolution hat bereits begonnen

Der Fernsehmarkt erlebt heute eine Revolution, die mit der Erfindung des Buchdrucks mit beweglichen Lettern vergleichbar ist: Die Kameras sind leichter, kleiner, bedienungsfreundlicher und vor allem billiger geworden. Schnittprogramme passen ohne Probleme auf einen Laptop. Die digitale Verbreitung des Fernsehens und natürlich das Internet machen es leicht möglich, mit selbst produzierten Beiträgen ein großes Publikum zu erreichen. Und es gibt eine größere Zahl von Sendern, denen man Produktionen anbieten kann. Kurz: Wer bereit ist, sich mit den Möglichkeiten des Videojournalismus auseinanderzusetzen, hat die Chance, eine neue Zeit mitzugestalten.

Video ist in unserer Zeit der sozialen Medien eine Kommunikationsform geworden. Zahlreiche Formen und Formate haben sich entwickelt, jeder und jede hat die Möglichkeit, einen eigenen „Sender“, sprich Kanal, auf einer Videoplattform zu betreiben. „Creator“ auf YouTube und Co. sind Stars im Internet, die erfolgreichsten unter ihnen längst Millionäre. Aber auch hier bieten sich viele journalistische Möglichkeiten: angefangen von Verlagen und Medienhäusern, die im Content Marketing mit Video die Zukunft sehen, bis hin zu großen Unternehmen, die direkt mit ihren Zielgruppen kommunizieren wollen und Video als erfolgreichste Möglichkeit dafür entdecken. Auch dafür bietet der Lehrgang optimale Voraussetzungen.

**Sie sind in der Lage, journalistische Filmbeiträge und Online-Videos in höchster Qualität zu konzipieren und mit moderner Technik umzusetzen – direkt vor Ort, flexibel und redaktionell anspruchsvoll.**

### Teilnahmevoraussetzung: Verpflichtendes Aufnahmegespräch.

Die Anmeldung hierzu senden Sie bitte an [it-training@wifwien.at](mailto:it-training@wifwien.at).

**Inhalt: Dreh:** Drehen auf verschiedenen HD-Digitalkameras – Kameratechnik/Bildaufzeichnungsverfahren – Five-Shot-Technik – Lichtgestaltung – Ton – Bildkomposition/Framing – Kameraführung – Zusatzequipment. **Schnitt:** Schnitt auf Final Cut und Adobe Premiere – Rohschnitt/Feinschnitt – Postproduktion – Bild- und Farbkorrektur – Effektschnitt – Einbindung von Grafik. **Redaktion:** Recherche – Aufarbeitung journalistischer Quellen – journalistische Ethik und Sorgfaltspflicht – Arbeitsschritte zum Fernsehbeitrag – Darstellungs- und Beitragsformen. **Sprache:** Interviewtechnik – Aufsagertraining – Sprechen und Texten fürs Fernsehen. **Gestaltung:** Konzeption von Beiträgen – Dramaturgie und Spannungsbogen – Bildsprache. **Allgemeine Skills:** Wirkungsweise des Fernsehens – Musik – Sendenormen und Medienrecht – Optimierung von Workflows.

**Abschluss:** Bei positivem Abschluss des Lehrgangs wird die Bezeichnung **Akademische/-r Videojournalist/-in** verliehen. Die Prüfungsgebühr (Erstantritt) ist in den Lehrgangskosten enthalten. Absolventen/-innen dieses Lehrgangs wird die erbrachte Leistung in Form von 60 ECTS-Credits bestätigt.

Detailinformationen unter [www.wifwien.at/283497](http://www.wifwien.at/283497)

€ 6.500 inkl. Prüfung 300 Lehreinheiten			Veranstaltungsnummer
9.10.2017–11.6.2018	Mo, Mi	18.00–22.00	
	1 x monatl. Sa	9.00–17.00	28349 017

## **i** Informationsveranstaltung besuchen

Jetzt anmelden und gratis Einblick gewinnen! [www.wifwien.at/283367](http://www.wifwien.at/283367)

22.6.2017	Do	17.00–18.00	28336 026
12.9.2017	Di	18.00–19.00	28336 017
21.6.2018	Do	17.00–18.00	28336 027



Diplom-  
Lehrgang

WIFI-DIPLOM

## Ausbildung zum/zur Creative Video-Designer/-in



### Andreas Scheriau

Absolvent der Ausbildung zum/zur Creative Video-Designer/-in

„Neben den Programmen lernt man viel über die unterschiedlichen Videogenres und wie man eine Story möglichst packend erzählt. Zudem wird an einem realen Kundenprojekt gearbeitet, dies schafft eine direkte Verbindung zur Praxis und wertet durch die wertvollen Tipps der Trainer/-innen den Kurs extrem auf.“



Lehrgangsführerin Mag. (FH) Alexandra Braschel

„Professionell erstellte Videos werden immer wichtiger in der digitalen Welt. Der/Die Creative Video-Designer/-in fokussiert auf die Postproduktion und zeigt Werkzeuge sowie Möglichkeiten, um das Beste aus Ihrem Videomaterial herauszuholen.“

Sie sind in der Lage, Videoschnitt mit Adobe Premiere und Compositing mit After Effects für kreative Videos optimal einzusetzen.

**Teilnahmevoraussetzung:** Gute Photoshop-Kenntnisse. Verpflichtendes **Aufnahmegespräch**. Die Anmeldung hierzu senden Sie bitte an [it-training@wifwien.at](mailto:it-training@wifwien.at).

**Inhalt:** Gestaltung – Videoschnitt mit Premiere Pro – Animationen und Effekte mit After Effects – Photoshop – Audiotbearbeitung mit Audition – Praxistag – Projektcoaching.

**Hinweis:** Von den Teilnehmern/-innen wird erwartet, dass sie sich auch außerhalb der Kurszeiten selbstständig mit den Lehrgangsinhalten auseinandersetzen. Dazu ist ein Zugang zu einem Rechner samt entsprechender Software erforderlich. Ein wesentlicher Bestandteil für Ihren Lernerfolg ist die Arbeit an einem realen Kundenprojekt.

**Abschluss:** Der Lehrgang wird mit einer theoretischen Prüfung sowie einer Präsentation der Projektarbeit abgeschlossen. Bei erfolgreichem Abschluss erhalten Sie ein WIFI-Diplom. Die Prüfungsgebühr (Erstantritt) ist in den Lehrgangskosten enthalten. Den Prüfungstermin im Anschluss des Lehrgangs erfahren Sie am 1. Kurstag.

**Detailinformationen unter [www.wifwien.at/282237](http://www.wifwien.at/282237)**

€ 2.690 inkl. Diplomprüfung 128 Lehreinheiten			Veranstaltungsnummer
25.9.–22.11.2017	Mo, Mi	9.00–17.00	28223 017
8.1.–7.3.2018	Mo, Mi	9.00–17.00	28223 027
16.4.–13.6.2018	Mo, Mi	9.00–17.00	28223 037
2.–26.7.2018	Mo–Do	9.00–17.00	28223 047

### **i** Informationsveranstaltung besuchen

Jetzt anmelden und gratis Einblick gewinnen! [www.wifwien.at/282427](http://www.wifwien.at/282427)

31.8.2017	Do	18.00–20.00	28242 017
19.12.2017	Di	18.00–20.00	28242 027
22.3.2018	Do	18.00–20.00	28242 037
7.6.2018	Do	18.00–20.00	28242 047

## Aus- und Weiterbildungen im Bereich Video

Informieren Sie sich über unser Kursangebot im Bereich Video am WIFI Wien. Verschaffen Sie sich einen Überblick und holen Sie sich Ideen für Ihre Weiterentwicklung in diesem Bereich.

**Inhalt:** Ausbildungswege – Ausbildung oder Zusatzqualifikation? – Projekte von Absolventen/-innen – Trends – Berufsaussichten – individuelle Beratung und gemeinsame Planung von maßgeschneiderten Ausbildungswegen.

Jetzt anmelden und gratis Einblick gewinnen!

[www.wifiwien.at/282227](http://www.wifiwien.at/282227)

22.6.2017	Do	18.00–19.00	28222 026
18.1.2018	Do	18.00–19.00	28222 017
21.6.2018	Do	18.00–19.00	28222 027

## Audiorecording für Videoproduktion **NEU**

Statten Sie Ihre Videos selbst mit optimalem Ton aus. Lernen Sie den Original-Ton Ihres Videos und Nur-Töne am Set sowie Soundeffekte und Handlungsgeräusche im Studio qualitativ hochwertig aufzunehmen.

**Inhalt:** Gestaltung des Audio-Setups – In-Kamera vs. Dualsystem – Auswahl und Positionierung von Mikrofonen, Funkstrecken, Tonangeln und Zubehör – Aufnahme von Voice-over, O-Ton, Atmo, Soundeffekten und Handlungsgeräuschen.

€ 190	8 Lehreinheiten	Veranstaltungsnummer	
27.11.2017	Mo	9.00–17.00	28278 017
12.3.2018	Mo	9.00–17.00	28278 027
8.6.2018	Fr	9.00–17.00	28278 037
30.7.2018	Mo	9.00–17.00	28278 047



### Daniela Toth

Absolventin der Ausbildung zum/zur Creative Video-Designer/-in

„Ich möchte weiter dranbleiben und Videoproduktion bald in meinem Firmenportfolio anbieten. Das ist zurzeit ein gefragtes Produkt. Ich kann mein kreatives Potenzial einbringen, Geschichten entwickeln und je nach Kundenbedürfnissen mein Know-how einsetzen.“

## Videoschnitt mit Adobe Premiere Pro

Bearbeiten Sie Ihre Filme selbstständig und professionell. Sie sind in der Lage, Ihre Filme für unterschiedliche Medien (z.B. Bildschirmpräsentation oder Web) zu exportieren.

**Teilnahmevoraussetzung:** Sicherer Umgang mit Windows (Ablegen und Wiederfinden von Dateien, Arbeiten mit mehreren geöffneten Programmen).

**Inhalt:** Grundlagen der digitalen Videobearbeitung – Arbeitsumgebung von Adobe Premiere – Planung und Organisation von Projekten – Voreinstellungen – Import von Video- und Audio-dateien – Projektfenster – Monitore – Bearbeitungswerkzeuge – Videoschnitt – Bildkorrekturen – Überblendungen – Audiopegel, Audioüberblendungen – Titelfenster – Effekteinstellungen (Splitscreen, Geschwindigkeit und Zeit, ...) – Exportieren für die verschiedenen Medien – Tipps und Tricks.

€ 730	32 Lehreinheiten	Veranstaltungsnummer	
9.–19.10.2017	Mo–Do	18.00–22.00	28206 017
5.–12.12.2017	Mo–Mi	9.00–17.00	28206 027
16.–24.2.2018	Fr–Sa	9.00–17.00	28206 037
5.–14.6.2018	Di, Do	9.00–17.00	28206 047

## Animationen und Effekte mit Adobe After Effects

Geben Sie Ihren Filmen den besonderen Schliff. Sie wissen, wie Sie professionelle Effekte erstellen und anspruchsvolle Animationen entwickeln können.

**Teilnahmevoraussetzung:** Grundlegende Kenntnisse einer Videoschnittsoftware (z.B. Adobe Premiere).

**Inhalt:** Grundlagen der digitalen Videobearbeitung – fundierte Einführung in die Oberfläche von After Effects – Planung und Organisation von Projekten – Voreinstellungen – Import von Video- und Audiodateien – Projektfenster – Monitore – Bearbeitungswerkzeuge – Animation und Keyframes – Masken und Ebenen – Bildkorrekturen – Überblendungen – Tracken – Keying – Textanimation – Effekteinstellungen (Splitscreen, Geschwindigkeit und Zeit, ...) – 3D-Ebene – Exportieren für die verschiedenen Medien – Tipps und Tricks.

€ 730	32 Lehreinheiten	Veranstaltungsnummer	
6.–14.10.2017	Fr–Sa	9.00–17.00	28207 017
16.–26.1.2018	Di, Fr	9.00–17.00	28207 027
17.–25.5.2018	Do–Fr	9.00–17.00	28207 037



## Dreh und Schnitt am Smartphone

Sie lernen die Welt des Videodrehs am Smartphone kennen. Sie beschäftigen sich mit dem Dreh von schnittfähigen Videos und erstellen daraus kleine Berichte.

**Inhalt:** Storytelling und Gestaltung – Einstellungsgrößen – Kamerabewegungen – 5-Shot-Technik – Spannungsbogen – Möglichkeiten des Geräts – Dreh – Schnittgrundlagen – Einführung in die Schnittsoftware – Schnitt und Nachbearbeitung – praktische Übungen.

**Hinweis:** Die Installation der erforderlichen Schnittsoftware auf Ihrem Smartphone ist notwendig. Für das iPhone empfehlen wir „iMovie“, für Android-Geräte „Kinemaster“.

€ 400 16 Lehreinheiten		Veranstaltungsnummer	
13. und 14.11.2017	Mo, Di	9.00–17.00	18391 017
7. und 8.5.2018	Mo, Di	9.00–17.00	18391 027

## Professionelle Videos für Blogs erstellen

Bereiten Sie Videos für Ihren Blog professionell auf. Angefangen von einfachen Einstellungsmöglichkeiten der Kamera über die Tonaufnahmen bis hin zum richtigen Export und dem Upload auf YouTube bzw. den eigenen Blog wird alles im Kurs abgedeckt.

**Ideal für** Bloggeranfänger/-innen, Bloggerfortgeschrittene und Mediengestalter/-innen, die einen Videoblog beginnen oder einen bestehenden Blog verbessern wollen.

**Teilnahmevoraussetzung:** Photoshop-Grundkenntnisse, Basiserfahrung in der Erstellung und Führung eines Blogs.

**Inhalt:** Videogrundlagen – Erstellung eines einfachen Set-ups – Tipps und Tricks – Schnitt des Blogbeitrags mit Adobe Premiere Pro – Export des Videos.

€ 460 20 Lehreinheiten		Veranstaltungsnummer	
13., 14. und 15.12.2017	Mi, Do	9.00–17.00	28285 017
	Fr	9.00–13.00	
14., 16. und 19.3.2018	Mo, Mi	9.00–17.00	28285 027
	Fr	9.00–13.00	
27., 28. und 29.6.2018	Mi, Do	9.00–17.00	28285 037
	Fr	9.00–13.00	



### Audio

Informieren Sie sich über unser aktuelles Kursangebot im Bereich Audio am WIFI Wien.

Alle Informationen dazu finden Sie unter: [www.wifiwien.at/audio](http://www.wifiwien.at/audio).



## Motion Graphic Design mit After Effects und Cinema 4D Lite

Sie erarbeiten sich Grundlagenkenntnisse der 3D-Animation. Wenden Sie diese mit weiterführenden Techniken in After Effects und dem Basiswissen in Cinema 4D Lite in 3D-Motion-Design-Projekten an.

**Inhalt:** Cinema 4D Lite: Grundlagen – Primitive Objects – Modeling-Grundlagen – Animation mit Keyframes – Erstellen und Animieren von Kameras – Arbeiten mit Text – Texturen und Material-Grundlagen – Lichtsetzung – After Effects: Cineware PlugIn – 3D-Ebenen – Kamera – Licht – Masken – Farbkorrektur – Effekte-Workflow zwischen Cinema 4D Lite und After Effects – Komposition mit Media Encoder rendern.

€ 910 32 Lehreinheiten		Veranstaltungsnummer	
11.–20.9.2017	Mo, Mi	9.00–17.00	28295 017
3.–11.11.2017	Fr–Sa	9.00–17.00	28295 027
17.–26.4.2018	Di, Do, Fr	9.00–17.00	28295 037

## Virtual Reality – neue Welten, neue Chancen!

Sie besitzen Grundkenntnisse über Virtual Reality (VR) sowie über die wichtigsten technischen Systeme und deren Einsatzmöglichkeiten.

**Inhalt:** Was ist Virtual Reality? – Wofür kann Virtual Reality eingesetzt werden? – Virtual-Reality-Systeme – Hardwareübersicht – Entwicklungstools – Virtual Reality vs. Augmented Reality – Zukunftsaussichten – Testen eines VR-Systems (nach technischen Möglichkeiten).

€ 190 8 Lehreinheiten		Veranstaltungsnummer	
11.10.2017	Mi	9.00–17.00	28268 017
7.5.2018	Mo	9.00–17.00	28268 027

### Förderungen

Bringen Sie Licht ins Dickicht des Förderdschungels und verschaffen Sie sich einen ersten Überblick über mögliche Förderstellen.

► [www.wifiwien.at/foerderungen](http://www.wifiwien.at/foerderungen)



**Mediengestaltung**  
 Informieren Sie sich über unser aktuelles Kursangebot im Bereich Mediengestaltung am WIFI Wien.

Alle Informationen dazu finden Sie unter:  
[www.wifiwien.at/mediengestaltung](http://www.wifiwien.at/mediengestaltung).

## Einstieg in die Farbkorrektur **NEU**

Gestalten Sie mit einem erweiterten Verständnis für Farbkorrektur beeindruckende visuelle Resultate. Lernen Sie Bilder zu analysieren, technische Fehler zu finden und Korrekturen mit einfachen Werkzeugen in verschiedenen Bildbearbeitungsprogrammen vorzunehmen.

**Inhalt:** Bildanalyse – technische Korrekturen – Color Grading.

€ 190 8 Lehreinheiten		Veranstaltungsnummer	
17.11.2017	Fr	9.00–17.00	18393 017
14.4.2018	Sa	9.00–17.00	18393 027



**Kreativität trifft Technik**

Lern deine Kreativität in den Bereichen **Audio, Video, Fotografie und Mediengestaltung** auszudrücken.

**Kostenlose Workshops:**  
Do, 12.10.2017, 15.00–20.00 Uhr

Details und Anmeldung auf:  
[www.wifiwien.at/182077](http://www.wifiwien.at/182077)

**WIFI WKO**

**Save the date**

## 3D-Animation und Design mit Autodesk Maya **NEU**

Steigen Sie ein in die Welt der Computergrafik! Erschaffen Sie Welten für Virtual Reality, Charaktere für Computerspiele oder spektakuläre Effekte für Spielfilme. Gewinnen Sie einen Überblick über die Vielseitigkeit von Maya und die Erstellung von 3D-Content. Lernen Sie einfache Projekte zu konzeptionieren und technisch umzusetzen.

**Inhalt:** References – Team Collaboration – Cameras und Cinematography – Polygon Modeling – Shaders and Lighting – UV-Layout – Texturing – Keyframe Animation – Sculpting – Rendering – Finishing.

€ 980 44 Lehreinheiten		Veranstaltungsnummer	
9.–24.10.2017	Mo, Di	9.00–17.00	18382 017
	Di	9.00–13.00	
5.–20.3.2018	Mo, Di	9.00–17.00	18382 027
	Di	9.00–13.00	

## 3D Game Content-Entwicklung mit Autodesk Maya **NEU**

Erlernen Sie Techniken zur Erstellung von echtzeitfähigem 3D-Content für den Einsatz in Spielen und anderen Real-time Applications. Anhand praxisbezogener Aufgaben erarbeiten Sie die Umsetzung der vielzähligen Arbeitsschritte von Modeling, Texturing, Rigging und Animation bis hin zum Export.

**Inhalt:** Poly und Texture Budgets – Baking und Normal Maps – Character Animation mit HumanIK – Export in gängige Game Engines.

€ 800 36 Lehreinheiten		Veranstaltungsnummer	
4.–18.12.2017	Mo, Di	9.00–17.00	18386 017
	Mo	9.00–13.00	
7.–28.5.2018	Mo, Di	9.00–17.00	18386 027
	Mo	9.00–13.00	



**Mag. art. Aleksandar Kostic**

Absolvent der Ausbildung zum/zur geprüften Autodesk Maya 3D-Designer/-in

„Ich möchte mit dieser Ausbildung mein Karriereziel in der Animations- und Filmindustrie erreichen. Mein 3D- und grafisches Wissen wurde durch den Kurs stark erweitert. Die Inhalte wurden gut chronologisch aufbauend vermittelt und der Kursleiter war sehr hilfsbereit und reagierte stets auf alle Fragen.“

© Fotostudio Picco

- **Modernste Technik** – 2 Fotostudios, Dunkelkammer und bestens ausgestattete Bildschirmarbeitsplätze
- **Lernen von Experten/Expertinnen** – hoch qualifiziertes Trainerteam aus der Praxis
- **Breit aufgestellt** – ein umfassendes Programm vom Einsteigerkurs bis hin zur Meisterklasse
- **Zeitlich flexibel** – berufsbegleitende Kurse sowie Vollzeitausbildungen

Besuchen Sie unsere Website und informieren Sie sich genauer über unser Angebot unter [www.wifiwien.at/fotografie](http://www.wifiwien.at/fotografie).



## Erfolg im Fokus: Fotografieausbildungen im WIFI Wien

Ob Profi oder Einsteiger/-in: Wenn Sie Ihrer Karriere im Bereich Fotografie den richtigen Schliff verleihen möchten, sind Sie bei uns richtig!

Der Bedarf nach neuem und außergewöhnlichem Bildmaterial ist heutzutage riesig, die Fülle, die dem gegenübersteht, enorm. Umso wichtiger, um sich am Markt zu etablieren: ein unverkennbarer Stil und das entscheidende Know-how.

### Erfolgsfaktor: Aus- und Weiterbildung

Mode, Werbung, Social Media – die Einsatzbereiche für moderne Fotografie sind vielfältig. Genauso wie die Anforderungen, die sich dadurch an Fotografen/-innen stellen.

*Technik – Ästhetik – Business*

Sicher ist: Wer erfolgreich sein will, braucht nicht nur Kreativität und fundiertes Wissen, son-

dern muss auch up to date bleiben. Unterstützt werden Sie dabei vom WIFI Wien – mit einer Vielzahl aktueller Aus- und Weiterbildungsmöglichkeiten.

*Die Ausbildungen können Sie flexibel in Ihr Leben einbauen.*

Unser Ziel: Sie technisch, kreativ und wirtschaftlich bestmöglich auf die Praxis vorzubereiten.

### Individuell und flexibel

Egal, ob Sie erst am Beginn Ihrer Fotokarriere stehen und den idealen Einsteigerkurs suchen oder ob Sie bereits als Profi tätig sind

und Ihre Kenntnisse auf einem Gebiet erweitern oder vertiefen möchten – wir haben das richtige Angebot. Die Ausbildungen können Sie flexibel in Ihr Leben einbauen, denn sie sind berufsbegleitend genauso buchbar wie Vollzeit. Wählen Sie die für Sie optimale Variante und rücken Sie Ihren Erfolg in den Fokus!



Sehen Sie das Video über das WIFI-Ausbildungsangebot im Bereich **Fotografie**: [www.youtube.com/wifiwien](http://www.youtube.com/wifiwien)



Fotostudio Picco

„Ich wollte mein vorhandenes Wissen ausbauen und neues hinzuerlernen. Mit einem fachkundigen Trainer, der selbst direkt aus der Branche kommt und aktiv tätig ist, gelang dies in verschiedenen Testaufbauten und Versuchsanordnungen sehr gut.“

**Michael Friedl**, Absolvent von Kursen im Fotografiebereich

## KONTAKT

WIFI der Wirtschaftskammer Wien  
wko campus wien  
Währinger Gürtel 97, 1180 Wien  
T 01 476 77-5555  
F 01 476 77-5588  
[www.wifiwien.at/kontakt](http://www.wifiwien.at/kontakt)

 **Folgen Sie uns auch auf Facebook:**  
[www.facebook.com/wifiwien.at](http://www.facebook.com/wifiwien.at)

Art.-Nr.: F7 3220 IT



Zertifiziert nach DIN EN 9001:2015



Unserer Umwelt zuliebe.